ROMÂNIA
JUDEŢUL ALBA
MUNICIPIUL SEBEŞ
CONSILIUL LOCAL

PROIECT DE HOTĂRÂRE

privind aprobarea Regulamentului Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor”, din cadrul celei de-a XLIII-a ediții a Festivalului Internațional „Lucian Blaga” Sebeș (mai 2023)

Consiliul Local al Municipiului Sebeş, județul Alba,

Întrunit în şedinţa publică ordinară din data de 28.02.2023,

Analizând proiectul de hotărâre privind aprobarea Regulamentului Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor”, din cadrul celei de-a XLIII-a ediții a Festivalului Internațional „Lucian Blaga” Sebeș (mai 2023);

Văzând Procesul verbal de afișare a Regulamentului Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor nr. 11/09.01.2023;

Având în vedere raportul de specialitate întocmit de Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș la Proiectul de hotărâre privind aprobarea Regulamentului Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor”, din cadrul celei de-a XLIII-a ediții a Festivalului Internațional „Lucian Blaga” Sebeș (mai 2023);

Având avizul ..... al Comisiei pentru Învățământ, Cultură, Sport, Agrement, Monumente Istorice, Protecție Socială, Protecție Copii, Culte, Sănătate și Familie din cadrul Consiliului Local al Municipiului Sebeș;

Având în vedere prevederile H. C. L. nr 30/2023, privind aprobarea calendarului de activități cultural-educative ce se vor desfășura în cursul anului 2023, în Municipiul Sebeș;

În temeiul prevederilor Legii nr. 273/2006, privind Finanțele Publice Locale, cu modificările și completările ulterioare,

În temeiul articolului 129 alin. 2 litera d) și alin 7, litera d) din O.U.G nr. 57/2019, privind Codul Administrativ,

În temeiul articolului 139 din O.U.G nr. 57/2019, privind Codul Administrativ,

HOTĂRĂŞTE

Art. 1: Se aprobă Regulamentul Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor”, din cadrul celei de-a XLIII-a ediții a Festivalului Internațional „Lucian Blaga”Sebeș(mai 2023), eveniment inclus la pct.11 din H. C. L. Nr. 30/2023 privind aprobarea calendarului de activități cultural-educative ce se vor desfășura în cursul anului 2023, parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2: Ducerea la îndeplinire a prezentei hotărâri revine Primarului Municipiului Sebeș și Centrului Cultural „Lucian Blaga” Sebeș.

Art. 3: Prezenta hotărâre poate fi atacată de către persoanele îndreptăţite, în termenul şi în condiţiile prevăzute de Legea numărul 554/2004, privind contenciosul administrativ, cu modificările şi completările ulterioare.

Prezenta hotărâre va fi afişată, se va publica în monitorul oficial al Municipiului Sebeş şi se comunică :

- Instituţiei Prefectului Judeţului Alba;
- Primarului Municipiului Sebeş;
- Viceprimarului Municipiului Sebeş;
- Serviciului Cheltuieli şi Resurse Umane;
- Direcției Venituri;
- Biroului Contencios Juridic, Administrație, Transparență Decizională și Arhivă;
- Compartimentului Relații Publice, Comunicare și Informatică;
- Centrului Cultural „Lucian Blaga” Sebeş.

Notă: Prezentul proiect de hotărâre nu constituie act administrativ și nu produce efecte juridice.

Proiect iniţiat de
PRIMARUL MUNICIPIULUI SEBEŞ,
DORIN NISTOR

AVIZAT
SECRETAR GENERAL,
Vlad Cristina Elena

ROMÂNIA
JUDEŢUL ALBA
MUNICIPIUL SEBEŞ
PRIMAR

REFERAT DE APROBARE

a Regulamentului Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor”, din cadrul celei de-a XLIII-a ediții a Festivalului Internațional „Lucian Blaga” Sebeș (mai 2023)

Primăria și Consiliul Local al Municipiului Sebeș, prin Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș, își propun să organizeze, în luna mai 2023, cea de-a XLIII-a ediție a Festivalului Internațional „Lucian Blaga”, una dintre cele mai longevive și prestigioase manifestări culturale din România. Festivalul este expresia simbolică a prețuirii pe care comunitatea noastră o dăruiește memoriei lui Lucian Blaga, poetul luminii și filosoful misterelor, născut la Lancrăm. An după an, impactul și imaginea acestui festival au crescut, o contribuție importantă având-o organizarea Concursului Național „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor”.

Concursul își propune, prin cele patru domenii abordate (creație literară - poezie și eseu, traducere, artă plastică și recitare de poezie), valorificarea capacității participanților de exprimare, în mod creativ, a gândurilor, ideilor și imaginației. De asemenea, este avută în vedere menținerea vie a memoriei marelui scriitor Lucian Blaga și surprinderea impactului pe care monumentala sa operă l-a avut și îl are în continuare asupra culturii românești și europene.

Concursul național organizat sub motto-ul „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor” este structurat pe două secțiuni, „adulți” și „elevi”, fiind dedicat atât creatorilor maturi, afiliați sau neafiliați unei asociații/societăți/uniuni profesioniste, cât și tinerilor talentați din școlile, liceele, asociațiile literare, cluburile elevilor, cenaclurile școlare, dornici de afirmare în domeniul cultural-artistic. Revenirea la o tradiție a festivalului, așa cum era organizat la debut, în anii 80, prin reintroducerea secțiunii de recitare de poezie, a reprezentat un succes, în special în rândul tinerilor.

Analizând raportul de specialitate întocmit de Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș și proiectul de hotărâre privind aprobarea Regulamentului Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor”, din cadrul celei de-a XLIII-a ediții a Festivalului Internațional „Lucian Blaga” Sebeș (mai 2023),

Având în vedere documentele și prevederile legale în vigoare:

- H. C. L. numărul 30/2023, privind aprobarea calendarului de activități cultural-educative ce se vor desfășura în cursul anului 2023;

- Legea numărul 273/2006, privind Finanțele Publice Locale, cu modificările și completările ulterioare;

- Articolul 129, aliniat 2, litera d și aliniat 7, litera d din Ordonanța de Urgență numărul 57/2019, privind Codul Administrativ;

-Articolul 139 din Ordonanța de Urgență numărul 57/2019, privind Codul Administrativ;

Propun Consiliului Local al Municipiului Sebeș aprobarea prin vot a proiectului de hotărâre privind Regulamentul Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor”, din cadrul celei de-a XLIII-a ediții a Festivalului Internațional „Lucian Blaga” Sebeș (mai 2023).

PRIMARUL MUNICIPIULUI SEBEŞ,
DORIN NISTOR

CENTRUL CULTURAL „LUCIAN BLAGA" SEBEȘ
CUI: **8650262**, Cod CAEN: **9001, 9002, 9003, 9004, 9101, 9102, 9103, 9319**
Adresa: **bd. Lucian Blaga, nr. 45, cod 515800, Sebeș, județul Alb**a
Telefon: **0372-930-929**, E-mail: **contact@cclbsebes.ro**

Nr. înregistrare: 235/16.02.2023

RAPORT DE SPECIALITATE

privind aprobarea REGULAMENTULUI CONCURSULUI NAȚIONAL DE CREAȚIE LITERARĂ, ARTĂ PLASTICĂ, TRADUCERE ȘI RECITARE DE POEZIE „LAUDĂ SEMINȚELOR, CELOR DE FAȚĂ ȘI-N VECI TUTUROR”
SEBEȘ – LANCRĂM, 2023

În acord cu calendarul evenimentelor culturale aferente anului 2023, aprobat prin H.C.L. nr. 30/2023, Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș își propune să organizeze, în luna mai 2023, cea de-a XLIII-a ediție a Festivalului Internațional „Lucian Blaga”, una dintre cele mai longevive și prestigioase manifestări culturale din România. Festivalul este expresia simbolică a prețuirii pe care comunitatea noastră o dăruiește memoriei lui Lucian Blaga, poetul luminii și filosoful misterelor, născut la Lancrăm. An după an, impactul festivalului a crescut, o contribuție importantă având-o organizarea Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor”.

Prin cele patru domenii abordate (creație literară - poezie și eseu, traducere, artă plastică și recitare de poezie), Concursul Național „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor” își propune valorificarea capacității participanților de exprimare, în mod creativ, a gândurilor, ideilor și imaginației. De asemenea, este avută în vedere menținerea vie a memoriei marelui scriitor Lucian Blaga și surprinderea impactului pe care monumentala sa operă l-a avut și îl are în continuare asupra culturii românești și europene.

Concursul Național „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor” este structurat pe două secțiuni, „adulți” și „elevi”, fiind dedicat atât creatorilor maturi, afiliați sau neafiliați unei asociații/societăți/uniuni profesioniste, cât și tinerilor talentați din școlile, liceele, asociațiile literare, cluburile elevilor, cenaclurile școlare, dornici de afirmare în domeniul cultural. Începând cu anul 2022, am reintrodus secțiunea de „Recitare de poezie”, care în istoria de început a Festivalului „Lucian Blaga” de la Sebeș reprezenta principala atracție și una din activitățile de bază.

Ediția din anul 2023 a Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor” se va derula după următorul calendar: 01 martie - 20 aprilie 2023 - perioada de înscriere, finalul lunii aprilie / începutul lunii mai 2023 - jurizarea

lucrărilor, luna mai (perioada 12-14 mai) 2023 - acordarea premiilor și înmânarea diplomelor în cadrul celei de-a XLIII-a ediții a Festivalului Internațional „Lucian Blaga” Sebeș.

În vederea lansării concursului și diseminării informațiilor privind organizarea acestuia, Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș propune Consiliului Local al Municipiului Sebeș aprobarea Regulamentului Concursului Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor”, din cadrul celei de-a XLIII-a ediții a Festivalului Internațional „Lucian Blaga” Sebeș, în formula redată în anexa prezentului raport de specialitate, cu precizarea că acesta a fost postat, pentru consultare publică, pe site-ul oficial al instituției (www.cclbsebes.ro).

Directorul Centrului Cultural „Lucian Blaga” Sebeș,

Nadia-Diana Arsin

CUI: **8650262**, Cod CAEN: **9001, 9002, 9003, 9004, 9101, 9102, 9103, 9319**
Adresa: **bd. Lucian Blaga, nr. 45, cod 515800, Sebeș, județul Alb**a
Telefon: **0372-930-929**, E-mail: **contact@cclbsebes.ro**

REGULAMENTUL PRIVIND ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA CONCURSULUI NAȚIONAL DE CREAȚIE LITERARĂ, ARTĂ PLASTICĂ, TRADUCERE ȘI RECITARE DE POEZIE - „LAUDĂ SEMINȚELOR, CELOR DE FAȚĂ ȘI-N VECI TUTUROR” SEBEȘ – LANCRĂM, 2023

Concursul Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie, inițiat în cadrul Festivalului Internațional „Lucian Blaga” Sebeș – Lancrăm, are ca scop valorificarea capacității participanților de a-și exprima, în mod creativ, gândurile, ideile și imaginația, în proză, în versuri, prin reprezentare plastică sau prin retorica poeziei. Prin acest demers ne propunem să menținem vie în conștiința publică memoria marelui scriitor LUCIAN BLAGA - poet, prozator, dramaturg, traducător, filosof și diplomat, personalitate marcantă a literaturii și culturii române.

Susținem, în continuare, *secțiunea specială din cadrul concursului dedicată elevilor*, prin care se urmărește promovarea și valorificarea tinerelor talente din școli, licee, asociații literare, cluburi ale elevilor, cenacluri, palate ale copiilor etc.

Numele proiectului: CONCURSUL NAȚIONAL DE CREAȚIE LITERARĂ, ARTĂ PLASTICĂ, TRADUCERE ȘI RECITARE DE POEZIE „Laudă semințelor, celor de față și-n veci tuturor” SEBEȘ – LANCRĂM 2023.

Organizatori: PRIMĂRIA ȘI CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI SEBEȘ, CENTRUL CULTURAL „LUCIAN BLAGA” SEBEȘ.

Condiții de participare: *Concursul Național de Creație Literară, Artă Plastică, Traducere și Recitare de Poezie* este deschis tuturor creatorilor și artiștilor afiliați sau neafiliați uniunilor de creație și se compune din următoarele domenii:

1) Creație literară – poezie și eseu (pe tema operei și vieții lui Lucian Blaga).

2) Traduceri în limbile engleză, franceză sau germană a unor poezii sau fragmente din opera scriitorului.

3) Artă plastică.

4) Recitare de poezie.

CAPITOLUL I - SECŢIUNEA „ADULŢI”

1) Un concurent poate aplica la unul sau mai multe domenii, participarea la un domeniu nefiind condiționată de participarea la celelalte domenii.

2) Pentru a intra în concurs, lucrările trimise pentru domeniul „creație literară – poezie și eseu” și „traduceri” vor fi tehnoredactate în format A4 și predate atât listate, cât și în format electronic (pe CD sau pe alt suport digital), nesemnate, iar cele pentru domeniul „artă plastică” vor fi realizate pe suport fizic (pânză sau alte materiale textile, hârtie, hârtie fotografică, lut, ceramică, piatră, marmură, bronz, lemn etc.), nesemnate; lucrările vor fi trimise în plic sigilat/colet și fără elemente de identificare (fără numele expeditorului), dar purtând obligatoriu un *motto* (pentru identificarea autorului, după jurizare) și precizarea „secțiunea adulți”. De asemenea, împreună cu plicul care conține lucrarea, se va trimite și un al doilea plic sigilat care conține datele de identificare ale autorului, respectând următoarea ordine:

- titlul lucrării;
- motto-ul de pe lucrare;
- numele și prenumele autorului;
- adresa completă;
- numărul de telefon (fix și/sau mobil);
- adresa de e-mail a autorului.

În atenția participanților: recomandăm folosirea datelor din cartea de identitate, nu a pseudonimelor; plicul care conține datele de identificare ale autorului va fi însoțit, în mod obligatoriu, de o copie xerox a cărții de identitate.

3) Pe plicul care conține lucrarea se va specifica numai *motto*-ul lucrării și domeniul la care participă lucrarea (de exemplu: *„Creație literară - adulți”)*. Pe plicul care conține datele de identificare se va specifica doar *motto*-ul și *„Date de identificare”*. Ambele plicuri se vor introduce într-un alt plic/colet, mai mare, pe care se vor trece datele necesare poștei, dar nu se va scrie numele autorului/expeditorului.

4) Lucrările se vor trimite pe adresa: Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș, bulevardul „Lucian Blaga”, numărul 45, cod poștal 515800, Sebeș, județul Alba și vor respecta cu strictețe prevederile din Capitolul III - Precizări privind modul de prezentare a lucrărilor concursului.

5) Plicurile cu elementele de identificare se vor deschide numai după jurizarea lucrărilor și întocmirea unui proces-verbal cu rezultatele jurizării.

6) Se vor acorda următoarele premii:

- Marele Premiu al Festivalului Internațional „Lucian Blaga” Sebeș - Lancrăm;
- Premiul I;
- Premiul al II-lea;

- Premiul al III-lea;
- Premiile speciale acordate de reviste literare, fundații, instituții de cultură, edituri etc.

7) Decernarea premiilor se va face în cadrul Festivalului Internațional „Lucian Blaga" Sebeș – Lancrăm, ediția a XLIII-a, 2023, sau prin corespondență. Laureații concursului vor fi înștiințați pentru a putea participa la festivitatea de premiere.

8) Cheltuielile privind cazarea și masa premianților vor fi suportate de către organizatori, iar cele de deplasare de fiecare participant.

9) Pentru participanții care nu au câștigat unul dintre locurile I, II sau III, organizatorii pot asigura participarea la festival, la cererea și pe cheltuiala participanților.

10) Lucrările trimise în concurs nu se restituie autorilor, indiferent dacă au fost premiate sau nu.

11) Juriul concursului va analiza, selecționa, evalua și premia lucrările și va fi format din scriitori, critici literari, cadre didactice universitare, artiști și reprezentanți ai instituțiilor organizatoare.

12) Organizatorii concursului își rezervă dreptul de a edita o publicație care să conțină și unele lucrări participante la concurs sau fragmente din acestea. Publicația poate fi procurată de cei interesați de la organizatori.

13) Orice modificări care pot apărea ulterior vor fi comunicate în scris, în timp util, tuturor celor implicați.

CAPITOLUL II - SECŢIUNEA „ELEVI"

1) Un concurent poate aplica la unul sau mai multe domenii, participarea la un domeniu nefiind condiționată de participarea la celelalte domenii.

2) Pentru a intra în concurs, lucrările trimise pentru domeniul „creație literară - poezie și eseu" și „traduceri" vor fi tehnoredactate în format A4 și predate atât listate, cât și în format electronic (pe CD sau pe alt suport digital), nesemnate, iar cele pentru domeniul „artă plastică" vor fi realizate pe suport fizic (pânză sau alte materiale textile, hârtie, hârtie fotografică, lut, ceramică, piatră, marmură, bronz, lemn etc.), nesemnate; lucrările vor fi trimise în plic sigilat/colet şi fără elemente de identificare (fără numele expeditorului), dar purtând obligatoriu un *motto* (pentru identificarea autorului, ulterioară jurizării) și precizarea „secțiunea elevi". De asemenea, împreună cu plicul care conţine lucrarea, se va trimite şi un al doilea plic sigilat care conţine datele de identificare ale autorului, respectând următoarea ordine:

- titlul lucrării;
- motto-ul de pe lucrare;
- numele şi prenumele autorului;
- adresa completă;

- numărul de telefon (fix şi/sau mobil);
- adresa de e-mail a autorului;
- unitatea de învăţământ (denumirea, adresa, telefon/fax);
- profesorul îndrumător al elevului (numele, specialitatea, telefon, e-mail).

În atenția participanților: recomandăm folosirea datelor din cartea de identitate, nu a pseudonimelor; plicul care conţine datele de identificare ale autorului va fi însoţit, în mod obligatoriu, şi de o copie xerox a cărţii de identitate.

3) Pe plicul care conţine lucrarea se va specifica numai *motto*-ul lucrării şi domeniul la care participă lucrarea (de exemplu: *„Creaţie literară - elevi")*. Pe plicul care conţine datele de identificare se va specifica doar *motto*-ul şi *„Date de identificare"*. Ambele plicuri se vor introduce într-un alt plic/colet, mai mare, pe care se vor trece datele necesare poştei, dar nu se va scrie numele autorului/expeditorului.

4) Lucrările se vor trimite pe adresa: Centrul Cultural „Lucian Blaga" Sebeş, bulevardul „Lucian Blaga", numărul 45, cod poştal 515800, Sebeş, judeţul Alba şi vor respecta cu stricteţe prevederile din Capitolul III - Precizări privind modul de prezentare a lucrărilor concursului.

5) Plicurile cu elementele de identificare se vor deschide numai după jurizarea lucrărilor şi întocmirea unui proces-verbal cu rezultatele jurizării.

6 Se vor acorda următoarele premii:
- Premiul I;
- Premiul al II-lea;
- Premiul al III-lea;
- Mențiune.

7) Decernarea premiilor se va face în cadrul Festivalului Internațional „Lucian Blaga" Sebeș – Lancrăm, ediția a XLIII-a, 2023 sau prin corespondență. Laureații concursului vor fi înștiințați pentru a putea participa la festivitatea de premiere.

8) Cheltuielile privind cazarea și masa premianților vor fi suportate de către organizatori, iar cele de deplasare de către fiecare participant.

9) Pentru participanții care nu au câștigat unul dintre locurile I, II sau III, organizatorii pot asigura participarea la festival, la cererea și pe cheltuiala participanților.

10) Lucrările trimise în concurs nu se restituie autorilor, indiferent dacă au fost premiate sau nu.

11) Juriul concursului va analiza, selecționa, evalua și premia lucrările și va fi format din scriitori, critici literari, cadre didactice universitare, artiști, reprezentanți ai instituțiilor organizatoare.

12) Organizatorii concursului își rezervă dreptul de a edita o publicație care să conțină și unele lucrări participante la concurs sau fragmente din acestea. Publicația poate fi procurată de cei interesați de la organizatori.

13) Orice modificări care pot apărea ulterior, vor fi comunicate în scris, în timp util, tuturor celor implicați.

CAPITOLUL III - PRECIZĂRI PRIVIND MODUL DE PREZENTARE A LUCRĂRILOR CONCURSULUI

1) Nu se admit lucrările prezentate la o ediție anterioară, indiferent dacă ele au fost premiate sau nu.

2) Nu se admit lucrări colective (cu doi sau mai mulți autori).

3) Toate lucrările trimise (cu excepția celor de la domeniul „arte plastice") vor fi tehnoredactate pe calculator, cu următoarele caracteristici:

- Format pagină A4;
- Margini: stânga - 2,5 cm; sus, jos şi dreapta - 2 cm;
- Textul va fi tehnoredactat obligatoriu cu diacriticele limbii române (ă, î, â, ş, ţ);
- Font Arial sau Times New Roman, mărime font 12, spațiere la un rând.

4) Pentru participarea la domeniul „creaţie literară – poezie", autorii vor trimite 4 - 5 poezii originale, nepublicate în volum de autor sau colectiv.

5) Pentru domeniul „eseu", autorii vor trimite o lucrare originală de 3 - 5 pagini, care să se refere strict la opera şi/sau la viaţa lui Lucian Blaga. Autorul, conform legislaţiei în vigoare, răspunde în faţa legii pentru cele scrise în lucrare, în ceea ce priveşte plagiatul sau pentru orice altă formă de atingere a drepturilor de autor, organizatorii nefiind implicaţi în eventualele litigii.

6) Pentru participare la domeniul „traduceri", autorii vor trimite o lucrare care să conțină traducerile a 3 poezii sau a unui text de 2 - 3 pagini din scrierile lui Lucian Blaga. În plicul cu lucrarea se va introduce şi versiunea în limba română a poeziilor sau a textului tradus, cu precizarea volumului din care au fost luate. Traducerea se va face într-o singură limbă modernă (engleză, franceză sau germană).

7) Pentru participarea la domeniul „arte plastice", autorii vor trimite câte o singură lucrare, fără elemente de identificare (cu *motto*-ul scris pe verso). Sunt permise: grafică, pictură (acuarelă, ulei, acrilic, guaşă) şi fotografie (neprelucrată pe calculator), sculptură etc. Fiecare lucrare va fi însoțită de un *motto* diferit de versurile sau alte scrieri ale lui Lucian Blaga care au inspirat realizarea plastică. Versurile sau scrierile care l-au inspirat pe artist vor fi atașate lucrării. Datele de identificare se vor trimite în alt plic sigilat /colet.

CAPITOLUL IV - PRECIZĂRI PRIVIND DOMENIUL „RECITARE DE POEZIE”

La concursul de „recitare poezie” se pot înscrie concurenți cu vârsta minimă de 16 ani. Aceștia vor prezenta o cerere de înscriere pentru interpretarea a două poezii, din care una aparținând creației blagiene. Concursul se va desfășura sub forma unui spectacol, în prezența juriului și a publicului.

CAPITOLUL V - PRECIZĂRI PRIVIND CRITERIILE DE JURIZARE

1) DOMENIUL *POEZIE* și *ESEU:*

La jurizarea lucrărilor se va ține cont de următoarele aspecte:

- elemente de tematică şi conținut;
- elemente de substanţialitate a interpretării operei lui Blaga;
- profunzimea și complexitatea mesajului transmis prin poezie;
- elemente de originalitate;
- calitatea exprimării literare (organizarea şi succesiunea logică a ideilor, coerenţa textului, sublinierea ideilor prin construcţia paragrafelor, echilibrul între ideile principale şi secundare etc.);
- utilizarea limbii literare (stil şi vocabular adecvate eseului argumentativ sau critic, nuanţarea exprimării, relaţia între idei şi argumente etc.);
- corectitudinea gramaticală (ortografie, morfologie, sintaxă, vocabular, proprietatea termenilor folosiţi);
- utilizarea aparatului ştiinţific (bibliografic);
- aspectul general al lucrării şi calitatea tehnoredactării (încadrare în pagină, diacritice, punctuaţie, spaţii după semnele de punctuaţie etc.).

2) DOMENIUL *TRADUCERI:*

La jurizarea lucrărilor se va ţine cont de următoarele aspecte:

- profunzimea şi complexitatea mesajului transmis prin poezia sau textul ales;
- dificultatea limbajului utilizat în poezia sau textul ales;
- echivalența stilistică utilizată;
- redarea cât mai fidelă a conţinutului şi mesajului poetic;
- talentul literar al traducătorului (redarea atmosferei poetice, a muzicalităţii versurilor şi a ideilor filosofice);
- corectitudinea gramaticală (ortografie, morfologie, sintaxă, vocabular, proprietatea termenilor folosiţi);
- calitatea tehnoredactării (încadrare în pagină, diacritice, spaţii după semnele de punctuaţie etc.).

3) DOMENIUL *ARTE PLASTICE:*

La jurizarea lucrărilor se vor avea în vedere două aspecte esenţiale:

- realizarea strict artistică a lucrării (realizare tehnică, originalitate etc.);
- concordanța între mesajul versurilor sau a textului ales şi redarea acestuia în limbaj plastic.

4) DOMENIUL *RECITARE DE POEZIE:*

La jurizarea prestațiilor artistice se vor avea în vedere:

- expresivitatea interpretării mesajului poetic, elementele comunicării verbale și nonverbale, originalitatea interpretării, prestanța scenică;
- realizarea contactului cu publicul, impactul mesajului transmis asupra publicului;
- corectitudinea recitării.

CAPITOLUL VI - CALENDARUL CONCURSULUI

01 martie - 20 aprilie 2023 – perioada de înscriere;

24 aprilie - 5 mai – jurizarea lucrărilor;

Important: Secțiunea de recitare de poezie va avea loc în cadrul Festivalului Internațional „Lucian Blaga" Sebeș, conform unui calendar comunicat de organizatori.

Acordarea premiilor: Ceremonia de acordare a premiilor și de înmânare a diplomelor se va desfășura în cadrul celei de-a XLIII-a ediții a Festivalului Internațional „Lucian Blaga" Sebeș, 2023 sau prin corespondență.

Vă mulțumim pentru participarea Dumneavoastră pe care o considerăm un omagiu adus creației lui Lucian Blaga și vă urăm mult succes!

Nadia-Diana Arsin
Directorul Centrului Cultural „Lucian Blaga" Sebeş

Coordonatori de proiect:

Lect. univ. dr. Călin Anghel
Universitatea „1 Decembrie 1918" din Alba Iulia

Conf. univ. dr. Florin Coșuleț
Universitatea „Lucian Blaga" din Sibiu

Prof. Rodica Hăprean
Biblioteca Municipală „Lucian Blaga" Sebeş

Prof. Gheorghe Suciu
Fundaţia Culturală „Lucian Blaga" Sebeş